

בס"ד

מקשיבים מקשיבים... ומבינים!
משחקים שמפתחים עיבוד שמיעתי,
הקשבה והבנה של מסר מילולי:

הלכנו לחנות ה _____ וקנינו: משלימים
מילה אחת שמתאימה לחנות שנבחרה,
הבא בתור חוזר עליה ומוסיף מילה
נוספת, זה שאחריו חוזר על שתיהם
ומוסיף מילה נוספת, וכך יוצרים רשימת
קניות ארוכה... מי זוכר?
אתגר: מי זוכר מה כל אחד אמר?

בס"ד

**משחק משותף, חוויה
ואינטראקציה שפתית מהנה
הם המפתח לפיתוח שפה וחשיבה,
מוגש לכם צרור מפתחות להעשרה,
משחקים לפיתוח שפה וחשיבה!
להצטרפות לקבלת משחקים ורעיונות למייל,
שלחו מייל ל:**

imaplay+subscribe@googlegroups.com

שיהיה בהנאה, והמון הצלחה!
חדוה סיטון
קלינאית תקשורת

מפתחות

לשפה

משחקי שפה חווייתיים ומפתחים

**חדוה סיטון
קלינאית תקשורת**

בס"ד

מקשיבים חושבים את הסיפור מבינים:
סכמה לתיאור סיפור
פתיחה:

איפה 	מה עשה 	מי 	מתי
----------	------------	--------	---------

אירוע נוסף / בעיה וניסיון לפיתרון:



סיום - מסקנה רגשות ומחשבות:

מה הרגש 	מה היה בסוף
-------------	-----------------

© חדוה סיטון - קלינאית תקשורת

בס"ד

מקשיבים חושבים את הסיפור מבינים:
תרגול המפתח הבנה של רצף סיפורי,
יכולות חשיבה והפשטה מילולית.

לספר סיפור קצר על פי סכמת הסיפור,
ולשאול **שאלות ושאלות מסקנה**
למשל: שרי יצאה למכולת כדי לקנות
לחם, בדרך היא הצטערה שלא לקחה
איתה מטריה.

תוכן: מי יצאה? לאן? איפה?
הבנה: למה היא הצטערה? מה קרה?
ירד גשם. המסקנה לא נאמרה בפירוש
אך ניתנת להבנה מהסיפור.

© חדוה סיטון - קלינאית תקשורת

בס"ד

מקשיבים מקשיבים... ומבינים!

מי לא שייך? לאמר 4 מילים, וביניהם
יוצא דופן אחד, צריך לחזור על רצף
המילים ולציין את המילה יוצאת הדופן.
תפוס ת'מילה: לאמר רצף של מילים,
צריך למחוא כף ולתפוס מילה מקבוצה
מסוימת, למשל: מקבוצת החיות: בית,
כוס, אריה, כיסא, עיפרון, סוס, שולחן,
אתגר: בואו ננסה לתפוס מילים שהם
לא מקבוצה מסוימת, למשל, למחוא
כף כשאומרים מילה שהיא לא מקבוצת
רהיטים, כך נעבוד על הבנת שלילה.

© חדוה סיטון - קלינאית תקשורת

בס"ד
**מה עושים כששוכחים?
 מ-פ-ר-ק-י-ם!**
 כשיש מילה ששכחנו, סימן שהיא לא
 מאוחסנת טוב מספיק,
 נרצה לבסס את האחסון הפונולוגי שלה:
מלחמת מילים – מסתכלים סביב,
 בחדר, או נעזרים בכרטיסי חפצים
 שונים, כל אחד אומר מילה / שולף
 כרטיס, מחלקים כל מילה להברות,
 ובודקים המילה של מי ארוכה יותר?
 מי שהמילה שלו הארוכה ביותר,
 זוכה בנקודה...
**אתגר: לנסות למצוא בתוך המילה
 הארוכה ביותר מילים נוספות
 שמסתתרות.**

© חדרו סטיון – קלינאית תקשורת

בס"ד
**מה עושים כששוכחים?
 מ-ס-ב-י-ר-י-ם!**
 שכחתי – הסברתי: מסתכלים על החדר
 סביב ואומרים, אם אני שוכח/ת אני
 יכול/ה להסביר- ובחרים פריט מסויים
 אותו 'שכחתי' ומסבירים...
**מה עושים איתו? איך הוא נראה?
 איפה הוא נמצא? ומשהו מיוחד?**
 שאר המשתתפים מנסים לנחש...
**אתגר: בואו ננסה במהלך היום יום
 מילים ששכחתי ואני מצליחה להסביר!
 נחזק ונעודד שימוש באסטרטגיה!**

© חדרו סטיון – קלינאית תקשורת

בס"ד
**מה עושים כששוכחים?
 מ-ס-ב-י-ר-י-ם!**
 אסטרטגיית פיצוי מודעת
 לקושי בשליפת מילים:
דבר ראשון חשוב!
 מודעות - - -
 לדבר על כך שלפעמים
 אנחנו שוכחים מילים,
 וזה לא נורא...
**אפשר להסביר ולתאר
 ואז מבינים!**

מה עושים עם זה?


 איפה זה נמצא?

 איך זה נראה?
 משהו מיוחד....


© חדרו סטיון – קלינאית תקשורת

בס"ד
מתבוננים חושבים ומוצאים קשרים:
 פיתוח יכולות דמיון והנמקה.
שרשרת מילים: כל אחד בוחר פריט /
 מרים כרטיס, והבא אחריו אומר פריט
 נוסף שדומה לפריט הנבחר, ומנמק למה
 אפשר להתייחס לתפקיד, צורה, גודל,
 צבע, תחושה, מיקום, וכו'...
**הבא בתור אחריו מוסיף עוד פריט
 עד שנוצרת שרשרת פריטים...
 אתגר: נסו לזכור ולשחזר את
 השרשרת ואת הסיבות שכל אחד
 אמר.**

© חדרו סטיון – קלינאית תקשורת

בס"ד
מתבוננים חושבים ומזהים הבדלים:
 פיתוח יכולות השוואה והבחנה.
שלוש – שלוש: כל אחד בוחר פריט /
 מרימים שתי כרטיסים, וצריך למצוא 3
 דברים בהם שתי הפריטים דומים,
 אפשר להתייחס לתפקיד, צורה, גודל,
 צבע, תחושה, מיקום, וכו'...
למשל: כיסא – תחנה
 בשתיים יושבים, לשתיים יש 4 פינות,
 שתיים עשויים מברזל,
**אתגר: נסו להוסיף עוד פריטים
 שמתאימים במאפיינים אלה.**

© חדרו סטיון – קלינאית תקשורת

בס"ד
**מה עושים כששוכחים?
 ר-מ-ז-י-ם!**
 כדי לאחסן היטב מילים נחלק ונמציא
 רמזים לצלילים:
צלילים מרמזים – בוחרים מילה שקשה
 לשלוף, מחלקים להברות, חוזרים על כל
 הברה בנפרד, ומתחילים לחפש רמזים
 להברה הראשונה,
 למשל: קי-ט-נה < ק – כתר,
 ט – תפוח (הרמז לפי צליל ולא לפי אות)
 נה – נדנדה,
**אתגר: לנסות למצוא מילה שמסתיימת
 באותו צליל – חרוז.
 קיטנה – גבינה,**

© חדרו סטיון – קלינאית תקשורת