




## פעילויות לפיתוח ושיפור מיומנויות נדרשות לכתיבה

מחברות : אסתי זוננפלד, חיה גרליצקי ובשמת חזן, מומחיות ללקויות למידה M.ED.

ציוד נדרש	התאמה	התרגיל	מטרת הפעילות	
Crayon Rocks ✓ צבעים שבורים לחתיכות.	Crayon Rocks הם צבעים שפותחו במיוחד בכדי ללמד ילדים כיצד לפתח אחיזה נכונה צבעים שבורים ימלאו את אותה המטרה, מכיוון שהם מאלצים את הילד לאחוז ב3 אצבעות.	שימוש בצבעים שאותם נשבור לחתיכות קטנות או בצבעי Crayon Rocks .	לימוד אחיזה נכונה	פרטני 1
מחברת ✓ דף copy ✓ כלי כתיבה (עט או עיפרון) ✓	התלמיד נדרש לוויסות הכוח בהתאם ללחץ המופעל בעת הכתיבה – כדי לוודא שהכתב אכן יועתק ע"י ה copy.	כתיבה על דף copy .	תרגול ויסות הכוח בהתאם ללחץ המופעל בעת הכתיבה	פרטני 2
חבל ✓ אטבי כביסה ✓	עבודה על מוטוריקה עדינה, תיאום עין-יד, עבודה בסדרתיות לפי דגם צבעים, דורש הצלבות, כלומר חצית קו אמצע, דבר שמשפר את הקשב והריכוז ויכולת השליפה והשיום.	תליית כביסה.	תרגול חציית קו אמצע	פרטני 3
ספוג / אוחז עיפרון ארגונומי ✓ 	מיועד לקדם אחיזת עיפרון נכונה ולמנוע מאמץ מיותר, כאב ואי נוחות בזמן הכתיבה. מקדם כתב יד ברור ומאורגן. מספק משוב תחושתי לאצבעות, מארגן את שרירי כף היד והזרוע	שימוש באוחז עיפרון במהלך הכתיבה	לימוד אחיזה נכונה	פרטני 4

## פעילויות לפיתוח ושיפור מיומנויות נדרשות לכתיבה

מחברות : אסתי זוננפלד, חיה גרליצקי ובשמת חזן, מומחיות ללקויות למידה M.ED.

	לאחיזה נכונה ומונע כאבים בכתף ובזרוע הנובעים מאחיזה לא נכונה.			
פרטני 5	ללמד את התלמידים אחיזה נכונה ויעילה של כלי הכתיבה.	שימוש בעפרון penagain במהלך השיעור.	מתאים לילדים שהידיים מתעייפות להם בכתיבה עקב אחיזה חזקה מדי או לא נכונה.  העפרון מלמד היכן למקם את האצבעות ומרגיל את היד לכתוב ברכות.	✓ עפרון penagain לכתיבה נכונה  
זוגי 1	ללמד את הילדים כתיבה נכונה של אותיות או צורות, באמצעות לוח מגנטי	כתיבה ע"ג לוח מגנטי – המורכב מכדורונים קטנים, באמצעות עט מיוחד. לאחר מכן מעבר על הצורה או האות באמצעות האצבע.	כתיבת אותיות ומספרים - המגע עם המגנטים דרך האצבעות והתחושה עוזר לזכר את התנועה הנדרשת לכתיבה ואת הכיוונים. בנוסף - תיאום עין יד בהעתקת דגמים ע"ג הלוח.	
זוגי 2	פיתוח מוטוריקה עדינה ותיאום עין-יד	משחק "נולד לרקוד" - מניחים גולות בעזרת פינצטה על זרועות הזחל תוך כדי שהוא מתנועע.		
זוגי 3	חיזוק שרירי האצבעות, פיתוח מוטוריקה עדינה	משחק בפלסטלינה – מריחה, רידוד, כדרור, יצירת דגמים שונים, יצירת אותיות וצורות שונות.	בהתאם ליכולות של הילד יותאם החומר המתאים – בר בצק, פלסטלינה רכה או פלסטלינה רגילה.	✓ פלסטלינה רכה/רגילה ✓ בר בצק ✓ מערוך ✓ 1/8 בריסטול

## פעילויות לפיתוח ושיפור מיומנויות נדרשות לכתיבה

מחברות : אסתי זוננפלד, חיה גרליצקי ובשמת חזן, מומחיות ללקויות למידה M.ED.

				
	<p>תוך משחק והנאה תעשה עבודה על פיתוח המוטוריקה העדינה.</p> <p>תוך כדי המשחק המורה תמליל ותשקף לילד את הצלחתו/אי הצלחתו והקשר למידת הכח שהושקעה בפעולה.</p>	<p><u>משחקי הרכבה שונים</u> קליק, ברגים, קליקס, לגו, כדומה...</p> <p>הילד נדרש ללמוד ולוּסֵת את הכח המושקע כדי להצליח לחבר/לפרק את החלקים. בכל סוג משחק נדרש כח שונה כדי לבצע את הפעולות השונות.</p>	<p>חיזוק שרירי האצבעות, פיתוח מוטוריקה עדינה פיתוח מיומנות תכנון והעתקת דגמים.</p>	זוגי 4
<p>✓ חוטים וחבלים בעוביים שונים.</p>	<p>לשם המדרג – יש להתחיל עם חבלים עבים יותר, ועם ההתקדמות – לעבור לחוטים דקים.</p>	<p>קשירות חוטים, שזירה, קליעת צמות מחוטים, מקרמה וכד'.</p>	<p>תרגול מוטוריקה עדינה והפרדת התנועה</p>	זוגי 5
<p>✓ סרגל רווח אצבע – שיפור כתב היד</p>	<p>עם סרגל האצבע ילדים לומדים בצורה חזותית לשמור על רווח בין האותיות והמילים.</p>	<p>שימוש בסרגל רווח אצבע או 2 אצבעות (קנוי או שהוכן ע"י המורה).</p>	<p>תרגול ואימון שמירה על רווח נכון בין האותיות והמילים.</p>	קבוצתי 1
<p>✓ לוח לבן ✓ טושים ללוח מחיק</p>	<p>באמצעות הפעילות הילדים עושים שימוש בשרירי היד הנחוצים לכתיבה, וכך מתרגלים את התנועה הנכונה.</p>	<p>ציור ספירלות על הלוח - הילדים נדרשים לחזור על הקו מהסוף להתחלה או לעבור בין קוי הספירלה.</p>	<p>אימון שרירי היד הנחוצים לכתיבה.</p>	קבוצתי 2

## פעילויות לפיתוח ושיפור מיומנויות נדרשות לכתיבה

מחברות : אסתי זוננפלד, חיה גרליצקי ובשמת חזן, מומחיות ללקויות למידה M.ED.

<p>✓ לוח לבן</p> <p>✓ טושים ללוח מחיק</p>	<p>באמצעות הפעילות הילדים עושים שימוש בשרירי היד הנחוצים לכתיבה, ובכך מתרגלים את התנועה הנכונה הנדרשת לכתיבת אותיות.</p>	<p>ציור 2 קווים מקבילים. הילדים צריכים לצייר קו מסתלסל ביניהם. בציור הקו עובדים על עיצוב האות ר כ פ .</p>	<p>תרגול ואימון התנועה הנדרשת לעיצוב האותיות</p>	<p>קבוצתי 3</p>
<p>✓ מחברת חכמה</p> <p>✓ טוש זוהר (מרקר)</p>	<p>במידת הצורך, לילדים מתקשים במיוחד ניתן להדגיש את השוליים או את גבולות השורה בטוש זוהר.</p>	<p>מחברת עם שורות מודגשות - מסייעת לילדים בכתיבה בתוך שורה ובשמירה על שוליים.</p>	<p>מחברת חכמה</p>	<p>קבוצתי 4</p>
	<p>הקפדה על השענה של המרפקים והאמות על שולחן, קיבוע כף היד, והזזה של האצבעות בלבד.</p>	<p>▪ תיפוף על שולחן או על משהו שמפיק צליל (בשביל העניין) בצורה מבוקרת: רק עם שני האגודלים, רק שתי אצבעות, שתי אמות, קמיצות וזרתות....</p>	<p>התעמלות אצבעות - תרגול מוטוריקה עדינה והפרדת התנועה</p>	<p>קבוצתי 5</p>

כל הזכויות שמורות!